

LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034



U.G. DEGREE EXAMINATION – LANGUAGES

FIRST SEMESTER – NOVEMBER 2023

UTL 1101 – GENERAL TAMIL - I

Date: 15-11-2023

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00 AM - 12:00 NOON

பகுதி-அ

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

(10 x 2 = 20)

01. 'கங்கை நதிப்புறத்துக் கோதுமைப் பண்டம்
காவிரி வெற்றிலைக்கு மாறு கொள்வோம்;' - பொருள் தருக.
02. பெருஞ்சித்திரனார் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த இதழ்கள் யாவை?
03. 'பத்தாவது தடவையாக விழுந்தவனுக்கு முத்தமிட்டு பூமி என்ன சொன்னது?
04. கவிஞர் தாமரையின் சிறுகதைத் தொகுப்புகளைச் சுட்டுக.
05. அப்பா ஆழ்நீருக்குள் முங்கும் போது வெளியில் வந்த பொருட்கள் யாவை?
06. தற்காலக் கவிஞர்களில் எவரேனும் இருவரின் பெயர்களை எழுதுக.
07. வீரமாமுனிவர்-சிறு குறிப்பு வரைக.
08. தமிழ் உரைநடை ஆசிரியர்கள் எவரேனும் இருவரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
09. உரிய பொருள் தருக : அ) இரை ஆ) இறை
10. பிழை நீக்கி உரிய சொற்களை எழுதுக. அ) இடது பக்கம் ஆ) வலது பக்கம்

பகுதி-ஆ

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

(5 x 7 = 35)

11. 'துன்பம் வெல்லும் கல்வி' கவிதை உணர்த்தும் கருத்துகளை விளக்குக.
12. 'வீட்டுக்கொரு மரம்' கவிதை வாயிலாக கவிஞர் அப்துல் ரகுமான் வெளிப்படுத்தும் சிந்தனைகளை எழுதுக.
13. 'ஈழத்துப்பூக்கள்' கவிதையில் மு.மேத்தா தமிழர்களின் அவலநிலையை எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கிறார்?
14. 'தூர்' என்னும் கவிதை உணர்த்தும் செய்திகளை விவரி.
15. 'புதுவாத்தியார்' என்னும் சிறுகதையில் இடம் பெறும் கருத்துகளை எடுத்துரைக்க.
16. 'பொம்மை' என்னும் சிறுகதை வாயிலாக பெறப்படும் சமூகக் கருத்துகளை விளக்குக.
17. மேனாட்டுத் தமிழறிஞர்கள் எவரேனும் இருவரின் தமிழ்ப்பணிகளைச் சுருக்கி வரைக.

பகுதி-இ

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

(3 x 15 = 45)

18. பாரதியார் குறிப்பிடும் பாரத தேசத்தின் பெருமைகள் குறித்துத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

'ஒரு புன்னைகை சமிக்கொயால்' கவிதை வழி இன்குலாப் வெளிப்படுத்தும் சிந்தனைகளை விவரிக்க.

19. 'ஒரு கதவும் கள்ளிப்பாலும்' கவிதையில் புலனாகும் கவிஞர் தாமரையின் கருத்துகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

'இளைப்பாறும் சுமைகள்' என்னும் சிறுகதை உணர்த்தும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

20. 'ராஜா வந்திருக்கிறார்' என்னும் சிறுகதையின் கதை மாந்தர்கள் பற்றி மதிப்பிடுக.

(அல்லது)

புதுக்கவிதையின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

&&&&&&&&&&